

Regionale Fortbildung der Volkshochschulen in Ostwürttemberg:
„Erweiterte Lernwelten: Einführung in das technologieunterstützte Lehren“

Wochenprogramm:

Woche 1: Ankommen, ab 12.10.17: Begrüßung, Vorstellung, Erstinformation
Tech.-Faktor: niedrig

Thema:
Erstinformation

Lernziele:
Sie können sich auf der Lernplattform einloggen und sind über die Inhalte des Kurses, den zeitlichen Ablauf des Kurses und die organisatorischen Rahmenbedingungen informiert.
Die Teilnehmenden und das Dozenten/Orga-Team haben sich einander vorgestellt.



Inhalte:
Informationen und Hinweise zum Kursablauf und für das Login auf der Lernplattform.
Vorstellung der Teilnehmenden und des Dozenten/Orga-Teams

Woche 2, ab 16.10.17 Einführung „Erweiterte Lernwelten“, Grundbegriffe
Tech.-Faktor: niedrig

Thema:
Einführung in das Rahmenthema „Erweiterte Lernwelten“, Überblick Grundbegriffe des technologieunterstützten Lehrens und Lernens, Vorteile und Chancen

Lernziele:
Sie sind mit dem Projekt Erweiterte Lernwelten (EWL) und den Grundbegriffen des technologieunterstützten Lernens (TUL) vertraut, gelangen zu einer ersten Einschätzung von deren Chancen und Möglichkeiten und haben Ihre Erwartungen zum Kurs geäußert

Inhalte:
Darstellung des Projekts EWL
Grundbegriffe
Erwartungsabfrage



Woche 3 , ab 23.10.17: Kursplanung und Kommunikation

Tech.-Faktor: mittel

Thema:

Besonderheiten der Kommunikation in virtuellen Lernumgebungen.

Tools zur Kursplanung- und Vorbereitung sowie zum kollaborativen Lernen.

Nutzung sozialer Medien im Kurs.



Lernziel:

Sie wissen, worauf Sie bei der Teilnehmer-

Betreuung in online-Kursen und Blended-Learning-Kursen achten müssen und kennen die Besonderheiten der Teilnehmenden-Situation in solchen Kursen

Sie kennen konkrete Werkzeuge zur Kursplanung, zur Abfrage, zur Kommunikation mit den Teilnehmenden sowie zum gemeinsamen Bearbeiten von Aufgaben und können ihren Nutzen und ihre Anwendungsbereiche einschätzen.

Sie kennen die Einsatzmöglichkeiten sozialer Medien für die Kommunikation im Kurs.

Inhalte:

Methodisch-didaktische Grundlagen

Tools für die Kommunikation im Kurs:

- ✓ Evernote zur Materialsammlung und Kursplanung sowie für Notizen und Dokumentenverwaltung
- ✓ X-Mind zur Erstellung von Mindmaps
- ✓ Doodle zur Organisation von Terminen
- ✓ PollEverywhere zur Erstellung von Umfragen vor, während und nach dem Unterricht
- ✓ Padlet zur gemeinsamen Erstellung von Dokumenten
- ✓ EduPad als kollaborativer Texteditor
- ✓ Soziale Medien und ihr Einsatz für die Kommunikation im Kurs

Woche 4 , ab 30.10.17: Mein digitales Klassenzimmer

Tech.-Faktor: mittel

Thema:

Was sind Lernmanagement-Systeme und wie nutzt man sie?

Lernziele:

Sie kennen die beiden Lernmanagement-Systeme vhs.cloud und Moodle.

Sie haben einen Überblick über die Arbeitsmaterialien und Werkzeuge eines digitalen Kursraums

Sie können einschätzen, wie Sie diese Lernplattformen im Unterricht einzusetzen sind.



Inhalte:

- ✓ Wie funktioniert ein Lernmanagement-System und wozu braucht man es?
- ✓ Der didaktische Mehrwert von Lernplattformen
- ✓ Moodle als die klassische Lernplattform
- ✓ Funktionen und Arbeitsmaterialien in Moodle
- ✓ vhs.cloud als zukünftiges zentrales LMS der Volkshochschulen
- ✓ Aufbau und Funktion der vhs.cloud

Woche 5, ab 6.11.17: Mein digitaler Kursinhalt

Tech.-Faktor: niedrig

Thema:

Quellen für digitale Inhalte in online-Kursen und rechtliche Fragen ihrer Verwendung

Lernziele:

Sie kennen Quellen für digitale Kursinhalte in für Sie relevanten Themenbereichen und wissen, wie man nach solchen Quellen im Internet sucht.

Sie sind mit den rechtlichen Problemen der Verwendung von Materialien und Daten im Internet vertraut, können zwischen relevanten Lizenzmodellen unterscheiden und wissen, was Open Educational Resources (OER) sind.



Inhalte:

- ✓ Content: Eigene Materialien und die Verwendung externer Kursinhalte
- ✓ Grundsätzliche juristische Probleme bei der Verwendung von Daten aus dem Internet
- ✓ Lizenzmodelle und die Verwendung von *creative commons* Lizenzen
- ✓ OER: *Open Educational Resources*, ihre Bezugsquellen und die Bedingungen ihrer Verwendung
- ✓ Beispiele aus den einzelnen Fachbereichen
- ✓ Fundgrube Internet: Anregungen für neue Kursinhalte im www
- ✓ Die Angebote der Lehrbuch-Verlage

13.11.2017: Vorbereitung des ersten Workshops am 25.11.1

Nur für Teilnehmende der Blended-Learning-Variante

Thema:

Informationen zum Ablauf des Workshops und Abfragen von Interessen

Inhalt:

- ✓ Vorstellung des Workshop-Programms
- ✓ Abfrage von Interessen der Teilnehmenden
- ✓ Erste Zuordnung von Panels und Arbeitsgruppen



Woche 6 , ab 20.11.17: Präsentation, Dramaturgie, Methodik

Tech.-Faktor: niedrig

Themen:

Methodik und Didaktik in virtuellen Kursräumen

Kursdesign online und in Präsenzveranstaltungen

Präsentation, Gestaltung und Dramaturgie in online-Kursen und bei Vorträgen

Das Prinzip des „Flipped Classroom“

Lernziele:

- Sie sind über die speziellen Probleme der Methodik und Didaktik in virtuellen Lernumgebungen informiert.
- Sie kennen die Möglichkeiten der Kursgestaltung und der ansprechenden Präsentation von Kursinhalten im virtuellen Kursraum.
- Sie kennen die Werkzeuge des Präsentationsdesigns und können diese auf digitale Lehrsettings übertragen.
- Sie kennen die Bedeutung der Kursdramaturgie und des Storytelling-Ansatzes gerade in virtuellen Lernumgebungen.
- Sie kennen das Prinzip des „Flipped Classrooms“ und haben seine Anwendung im Kurs reflektiert.



Inhalte:

- ✓ Kurs- und Präsentationsdesign und ihre Bedeutung für online-Kurse
- ✓ Grundlagen ansprechender Präsentationen
- ✓ Bilder und Visualisierung
- ✓ Text und Typographie
- ✓ Kursdramaturgie: Der Storytelling-Ansatz



WORKSHOP 1, 25.11.17

Anwendung der bisherigen Inhalte
Endgültige Formung der Arbeitsgruppen
Gemeinsame Festlegung von Pilotprojekten
Wiederholung des Gelernten
Zusätzliche Impulse

Woche 7, ab 27.11.17: Tools zur digitalen Präsentation

Tech.-Faktor: mittel

Thema:

Worauf kommt es bei digitalen Präsentationen an und wie erstellt man gute Präsentationen für den virtuellen Kursraum?

Lernziele:

Sie kennen die Möglichkeiten gängiger Präsentations-Software und wissen, wie Sie diese Programme im virtuellen Kursraum einsetzen.

Sie kennen weitere Tools zur Visualisierung.



Inhalte:

Präsentationsprogramme:

- ✓ Powerpoint / Impress / Keynote
- ✓ Prezi
- ✓ Haiku Deck

Visualisierungs-Tools:

- ✓ Word Cloud
- ✓ Office Lens
- ✓ x-Mind
- ✓ Learning Apps

Woche 8, ab 4.12.17: Visualisierung

Tech.-Faktor: mittel

Themen:

Die Bedeutung visueller Darstellungen im online-Kurs.

Grundlagen der Wahrnehmungspsychologie.

Technische Möglichkeiten der bildlichen Darstellung im virtuellen Kursraum.

Künstlerische Kreativität im virtuellen Kursraum.



Lernziele:

- ✓ Sie kennen die Funktion und Bedeutung visueller Darstellungen gerade in Online-Kursen.
- ✓ Sie können bildliche und grafische Elemente in einem Kurs verwenden und kennen die technischen Möglichkeiten der einzelnen Bild-Formate und ihrer Bearbeitung.
- ✓ Sie kennen die Möglichkeiten des kreativen Einsatzes von selbst erstellten Grafiken und Zeichnungen.

Inhalte:

- ✓ Visualisierung, Behaltensquote und wahrnehmungspsychologische Grundlagen
- ✓ Die Aussagekraft von Bildern und grafischen Darstellungen
- ✓ Bildmaterial und ihre Einbindung in online-Kurse
- ✓ Bild- und Grafikformate
- ✓ Grundlagen der Bildbearbeitung
- ✓ Programme und Tools zur Bildbearbeitung (GIMP)

Woche 9, ab 11.12.17: Videoeinsatz im Online-Kurs

Tech.-Faktor: mittel

Thema:

Die Bedeutung von Videoformaten und Lehrvideos für online-Kurse.

Bildschirm – und Erklärvideos



Lernziele:

- Sie kennen die Wichtigkeit von Video-Material für online-Kurssettings und die unterschiedlichen Video-Formate.
- Sie können Videodateien im virtuellen Kursraum verwenden und sind in der Lage, Videos aus dem Internet herunterzuladen und in ein online-Kursformat einzubetten
- Sie kennen die Möglichkeiten von Bildschirmaufnahmen und Erklärvideos, können deren Anwendungsmöglichkeiten einschätzen und wissen, wie sie in online-Kursen eingesetzt werden.

Inhalte:

- ✓ Video-Daten als bedeutsamer Mehrwert bei der Digitalisierung von Kursen
- ✓ Videoformate und ihre Verwendung
- ✓ Videos in den virtuellen Kursraum einbinden
- ✓ YouTube Videos herunterladen, verlinken und in Moodle „einbetten“
- ✓ Erstbearbeitung von heruntergeladenen Videos
- ✓ Formen des Videoeinsatzes
- ✓ Verschiedene Formen und Anwendungsbereiche von Bildschirm- und Erklärvideos
- ✓ Screencasting: Die Aufnahme des Bildschirminhalts

18.12.17 – 7.01.18 Weihnachtspause

Wenn Sie Lust und Zeit haben, können Sie sich auch in den Ferien mit anderen Teilnehmenden austauschen und die Foren des Kurses nutzen.

Wir stehen Ihnen auch während der Ferien für Rückfragen zur Verfügung. Allerdings ist die Reaktionszeit mit Sicherheit etwas länger als sonst.

Woche 10, ab 8.01.18: Eigene Videos aufnehmen

Tech.-Faktor: mittel

Thema:

Selbst Videos mit einem Smartphone oder einer Kompaktkamera aufnehmen



Lernziele:

Sie können eigene Videos aufnahmen mit einem Smartphone oder einer Kompaktkamera erstellen und kennen die dafür notwendigen technischen Voraussetzungen.

Inhalte:

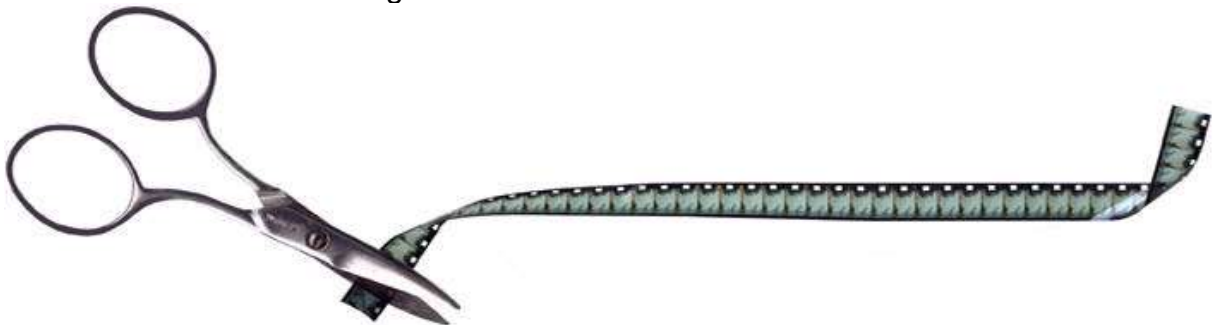
- ✓ Kleine Geräte-Kunde: Welche Hardware wird für einfache Videoaufnahmen benötigt?
- ✓ Aufnahmegerät, Stativ und Mikrofon
- ✓ Aufnahme-Apps für das Smartphone
- ✓ Aufnahmetechnik: Beleuchtung und Umgebung
- ✓ Dramaturgie von Videoaufnahmen, Drehbuch
- ✓ Einfache Erklärvideos mit kostenlosen Apps und Programmen selbst erzeugen

Woche 11, ab 15.01.18: Videobearbeitung

Tech.-Faktor: hoch

Thema:

Einfache Video-Bearbeitung



Lernziel:

Sie kennen verschiedene Programme zur Video-Bearbeitung und können einfache Schnittfunktionen selbst durchführen.

Sie können verschiedene multimedialer Formate in einem Lehrvideo zusammenfügen

Inhalte:

Benötigte Videoschnitt-Funktionen im Unterrichts-Kontext:

- ✓ Zuschneiden und Teilen von Videoclips
- ✓ Bearbeitung der Tonspur
- ✓ Zusammenfügen von Einzelaufnahmen
- ✓ Filter für Ton- und Bildqualität

- ✓ Retusche
- ✓ Verbindung von Videoaufnahmen mit Präsentationen und grafischen Elementen
- ✓ Import von Präsentationsmaterial und Grafik in Camtasia
- ✓ Erstellung von Splitscreens
- ✓ Austausch des Hintergrunds (Greenscreen-Technik)
- ✓ Einfügen des „talking head“, Arbeiten mit mehreren Videospuren



Woche 12, ab 22.01.18: Test und Evaluation

Tech.-Faktor: mittel

Thema:

Tests, Abfragen, Bewertungen und Feedback in online-Kursen

Lernziel:

Sie kennen die verschiedenen Formen von Wissenstests und die Abfrage-Möglichkeiten in online-Kursen und können ausgewählte Tests und Quizes in Ihrem Unterricht einsetzen

Inhalte:

- ✓ Unterschiedliche Formen von Tests, Abfragen und Quizes auf *Moodle* und *vhs.cloud*
- ✓ Testfunktionen in *Learning-Apps*
- ✓ Bewertungs-Tools und Leistungs-Messung auf den Lernplattformen
- ✓ Einholen von Teilnehmer-Feedback im Kurs



Woche 13, ab 22.01.18: Evaluation und Feedback

Gemeinsame Kursauswertung,
weiterführende Fortbildungen



2. WORKSHOP, 03.02.18

Tech.-Faktor: niedrig - mittel

Anwendung und konkrete Planung von Kursprojekten und Kursergänzungen
Kriterien des Einsatzes von online-Kursen und Kurselementen, Zielgruppen,
Entscheidungskriterien

Gemeinsame Anwendung des Gelernten anhand eines Beispielkurses,
Vorstellung von Kursprojekten

Mein zukünftiges Kursdesign